



**MEMBRES PRINCIPAUX:**

**AUGUSTA JUSIONYTĖ** (premier violon)

**DALIA SIMAŠKAITĖ** (violon)

**JULIJA IVANOVAITĖ** (violon, alto)

**LIUDVIKAS SILICKAS** (violoncelle)

**AUGUSTINAS SOKALSKI** (violoncelle)

**VINCAS BAČIUS** (contrebasse)

**GEDIMINAS GELGOTAS** (fondateur | directeur artistique | compositeur)

C'est en 2006 que le compositeur lituanien Gediminas GELGOTAS à l'âge de 19 ans a eu l'idée de fonder un ensemble qui interpréterait sa musique et traduirait ses visions artistiques en réalité. À une époque où le compositeur et l'interprète sont le plus souvent deux figures distinctes, il représente un modèle de style de vie d'artiste dans lequel le processus créatif du compositeur ne se termine pas par l'écriture de la musique mais se poursuit entre les mains du compositeur en tant qu'artiste.

Aujourd'hui, près de 15 ans plus tard, cette incarnation de la `` vision d'un artiste ", appelée New Ideas Chamber Orchestra NICO, transmet constamment la musique du compositeur aux principales salles de musique classique et contemporaine et par leur performances attrayantes et captivantes attire de nouveau le jeune public dans les lieux de concerts de musique classique.

Le caractère unique du concept NICO est fortement déterminé par le langage musical de Gelgotas lui-même, dans lequel les idiomes de la musique classique se mêlent en toute légèreté avec les influences de la musique populaire. La vision du compositeur d'intégrer des éléments chorégraphiques minimalistes dans des performances où les musiciens jouent de la musique par cœur, en utilisant des techniques d'instruments à cordes et de la voix non traditionnels, tout cela crée les expériences passionnantes qui effacent les frontières entre minimal et expérimental contemporain art et les formes habituelles de musique «adoptées » par le grand public.

L'ensemble fait ses apparitions dans les salles de concerts et festivals prestigieux, notamment Leipzig Gewandhaus, St Martin-in-the-Fields et Roundhouse à Londres, Saint-Pétersbourg et Odessa Philharmonic Halls, Usedomer, Ventura, Toulon, Elverum, Odessa Classics et Vilnius festivals de musique. NICO attire également l'attention de la presse internationale - la station de radio Classic FM a présenté NICO en direct de ses studios, tandis que BBC World Service a nommé NICO «vraiment digne d'attention» lors d'une émission spéciale de 10 minutes de focus sur Gediminas Gelgotas et son ensemble. Intéressant de remarquer que les apparitions de l'ensemble NICO a poursuit ces dernières saisons artistiques à travers l'Europe, l'Asie et les États-Unis et à été apprécié par sa Sainteté Dalai Lama et le Pape François.

